

## غداً يكونُ لقاءُنا (٣٢)

عامٌ مضى خِلَّ قضى

موتٌ دنا فلما البقا

أ لِنرتجي وصلاً لأصحابِ القلى؟

أم دَمْعُنا نَروي بهِ

أرضاً لِكى

يحيا الذي هو قد خلا؟

سُئِلْتُ جَهَنَّمَ هَلْ كفى؟

فَتَقُولُ لا

هَلْ مِنْ مَزِيد؟

أ ترابٌ هل مِنْ ذى الرِّمالِ أم السَّعير؟

فلأنتَ مَوْتُ لا يراكِ سِوى البَصير

كالنَّهرِ يُسقى مرَّةً

وَتُراهُ أُخرى مَنْ سَقاهُ هو العَرِيقُ

فَسَنَلتَقِي يا تُرْبُ إِنِّي مُنتَظِرٌ

---

(٣٢) قصيدة عن وصية خُلم، انتهيت من كتابتها يوم الاثنين/٢٦/٩/٢٠١٦.

يَوْمٌ وَلِحْدُكَ مُظْلِمٌ وَعَلَيَّ يَضِيقُ

فَلِاسْتِرْحَ...

قَدْ حَانَ نَوْمِي يَا بُنَيَّ

فَالْحُلْمُ أَصْبَحَ وَقِيعاً

وَالنَّوْمُ لَا يَحْتَاجُ لَيْلَ

نَمْ يَا بُنَيَّ

وَعِداً يَكُونُ لِقَاؤُنَا

وَأَبُوحُ عَنْ أُمِّ تُنَاغِي طِفْلَهَا

ظَنّاً بِهَا غَلَبَ النُّعَاسُ وَقَدْ خَلَا

نَمْ يَا عَزِيزِي وَانْتَبِهْ

كُلُّ الْإِنْسَانِ إِلَى مَطَالِبِهَا سَعَتْ

فَوَصِيَّةُ الْحُلْمِ اطمئن

أَصْنَعُ فَرَاشَكَ

فِي النَّهَائِيَةِ يَعْتَلِي

رَمْلٌ عَلَيْكَ وَتَنْذِيرُ